

Be-stimmt!

Ein Wochenende für Ihre Stimme

So wie die äußere Erscheinung ist auch die Stimme Ausdruck der Persönlichkeit. Genauso stark wie der Inhalt Ihrer Worte entscheidet Ihr klangliches Auftreten darüber, wie Sie auf andere wirken. Und umgekehrt beeinflusst Ihre Sprechweise auch Ihre Stimmung: Wer seine Stimme bewusst benutzt, fühlt sich viel gelassener und selbstsicherer.

Entdecken Sie, wie viel Ausdruck Ihre Stimme durch das bewusste Arbeiten mit Spannung und Entspannung gewinnt:

Lernen Sie,

- wie und wo Sie im Körper noch mehr loslassen können
- eingefahrene Muster und stimmliche Grenzen zu überwinden
- Ihre ideale Sprechstimmlage zu finden
- ökonomisch mit Ihrer Stimme umzugehen, ohne sie zu belasten
- mit Nervosität und Lampenfieber umzugehen
- Freude an der eigenen Stimme zu entwickeln.



Christina Alba Ansoerge

Christina Alba Ansoerge, Sängerin

1989–1991 Gesangsausbildung Musikakademie Basel, Schweiz

1991–1996 Ausbildung zur Sängerin und Gesangslehrerin am Sweelinck Conservatorium Amsterdam bei Magreet Honig, Niederlande; Atemtherapie bei Ursula Broermann nach Ilse Middendorf („Der erfahrbare Atem“)

1996–2003 Privater Gesangsunterricht bei Peter Elkus Hamburg/New York, Paola Molinari, Bologna und Denise Duplex, Paris

2002 Opernstudio der Portland Opera, Oregon

1991–2005 Meisterkurse bei Peter Elkus, Ileana Cotrubas, Kurt Widmer, Justino Diaz

1999–2005 Ensemblemitglied der Hamburger Kammeroper in vielen Titelrollen

seit 2005 freischaffende Opern- und Konzertsängerin, Gesangspädagogin, Sprecherin und Moderatorin
seit 2012 Gesangslehrerin an der Musikschule der Stadt Wedel

Stimmbildung

Die Stimme ist ein wunderbares Ausdrucksmittel: Man kann andere Menschen damit beruhigen, verzaubern, überzeugen, beeindrucken, anfeuern etc. oder einfach auch den eigenen Ausdruck genießen, sowohl unter der Dusche als auch auf einer Bühne. All das macht großen Spaß, vor allen Dingen wenn die Stimme so „funktioniert“, wie man sich das vorstellt....auf diesen Weg bringt Sie der Stimmbildungsunterricht. Er bietet Ihnen:

- Kennenlernen der eigenen stimmlichen Möglichkeiten
- „Werkzeug“ wie Atemtechnik, Stimmsitz, Phrasierung & Artikulation.
- Eine Verbindung zwischen dem individuellen Ausdruck und dem „Werkzeug“. Dabei kann nach Belieben gesprochen oder gesungen werden
- Übungen zum Entspannen oder auch zur Aktivierung (Körper & Stimme)
- Hilfreiche Übungen zu Alltags-Situationen: z.B.gesunder Gebrauch der Stimme unter Streß

Samstag, 1. Juni 10 - 12:30 u. 13:30 – 16:00 Uhr

Sonntag, 2. Juni 10 – 12:30 u. 13:30 – 16:00 Uhr

Teilnahmebedingungen und Gebühren:

Die Teilnahme erfolgt aktiv oder passiv.

Für **aktive** TeilnehmerInnen beträgt die Kursgebühr **€60,00**

Für **passive** TeilnehmerInnen **€40,00**

Die aktive Teilnehmerzahl für diesen Kurs: mind. 10/höchstens 12

Die passive Teilnehmerzahl: höchstens 10

Die Kursgebühr ist im Voraus bis spätestens 06.05.2013 zu überweisen (siehe Anmeldeformular umseitig)

Bei nicht genügender Teilnehmerzahl und bei Erkrankung der Dozentin findet der Kurs nicht statt und die Gebühr wird zurückerstattet.

Bei Absagen von TeilnehmerInnen bis zu 3 Wochen vor Kursbeginn wird die Gebühr zu 100% zurückerstattet; bis zu zwei Wochen zu 50% .

Bei späteren Absagen ist eine Rückerstattung nicht möglich.

Anmeldung

hiermit melde ich mich verbindlich zum Kurs

„Be-stimmt!“ an.

Ich nehme aktiv
 passiv
teil.

Name:

Adresse:

Tel.

Mail:

Unterschrift:

Die Kursgebühr von €60,00 / €40,00
überweise ich bis zum 06. Mai 2013 (Eingang)

Konto 19 Zweck:
432100.Musikschule.Bestimmt.
bei Stadtparkasse Wedel
BLZ 221 517 30



Be-stimmt!

Ein Wochenende für Ihre Stimme

1. und 2. Juni 2013

Seminar für Anfänger
und Fortgeschrittene